



DURÉE

30 minutes

À partir de 3 ans.



ESPACE  
PUBLIC

Il serait idéal que les  
enfants soient assis sur des  
tapis ou des  
coussins, voire des  
petits bancs.

## TECHNIQUE

3 artistes  
en tournée.  
Version avec ou  
sans régisseur.  
Adapté aux lieux équipés  
ou non équipés.

Espace de jeu :  
4m x 3m.



### PRODUCTION:

Des petits pas dans les grands: [www.despetitspasdanslesgrands.fr](http://www.despetitspasdanslesgrands.fr)

CO-PRODUCTION: Théâtre du Beauvaisis - Scène Nationale de Beauvais.

### SOUTIENS INSTITUTIONNELS:

Ce projet bénéficie du soutien de la Fondation d'entreprise Crédit Agricole Brie Picardie. Le Conseil Régional Hauts-de-France au titre du programme d'activités le Conseil Départemental de l'Oise au titre de l'aide à la résidence artistique de territoire. Audrey Bonnefoy est artiste associée au Théâtre du Beauvaisis - Scène Nationale de Beauvais / à la Comédie de Picardie, Scène conventionnée d'intérêt national pour le développement de la création théâtrale en région / aux Scènes d'Abbeville, Scène intermédiaire des Hauts-de-France / Membre de la coopérative de création de la Manekine, Scène intermédiaire des Hauts-de-France.

Photos : © Marie-Clémence DAVID

CONTACT ADMINISTRATION: [prod@despetitspasdanslesgrands.fr](mailto:prod@despetitspasdanslesgrands.fr)  
Colette Lacrouts - 06 63 88 94 24

### CONTACT DIFFUSION:

MYND Productions [contact@mynd-productions.com](mailto:contact@mynd-productions.com)

Florence Chérel - 06 63 09 68 20

Graphisme : [fabienne-h.com](http://fabienne-h.com)

EN FORME!

EN LSF

COMPAGNIE DES PETITS PAS  
DANS LES GRANDS

# L'INTENTION

L'histoire de *En Forme !* débute en 2019. J'avais pour objectif de proposer des lectures à destination de la petite enfance. Le temps d'attention d'un tout petit pouvant être très limité, il m'a paru indispensable d'associer à ces récits un visuel simple et attrayant. En 2023, la compagnie a souhaité adapter ce spectacle à destination des tout-petits en LSF, avec un artiste sourd, dans une volonté de rendre ses spectacles toujours plus accessibles, tout en sensibilisant les publics entendants à la LSF.

A partir de formes géométriques et de couleurs, ce spectacle vient illustrer histoires et comptines de notre patrimoine collectif. Utilisant des repères graphiques familiers aux petits (formes géométriques, cubes en bois, couleurs franches) cette proposition visuelle offre une vision imaginative et abstraite à l'enfant.

Audrey Bonnefoy



# L'ÉQUIPE



Jessica BURESI  
Comédienne



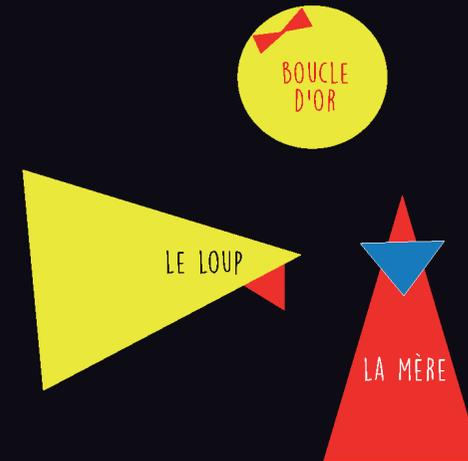
HRYSTO  
Comédien



Lisa LÉONARDI  
Comédienne

# THÉÂTRE D'OBJET ET DE FORMES

*En Forme !* en L.S.F est un spectacle bilingue qui s'adresse au très jeune public dès 3 ans avec exigence et inventivité, osant l'abstraction en même temps que le concret, suscitant un premier plaisir de spectateur où sensations, réflexions et émotions sont déjà mêlées.



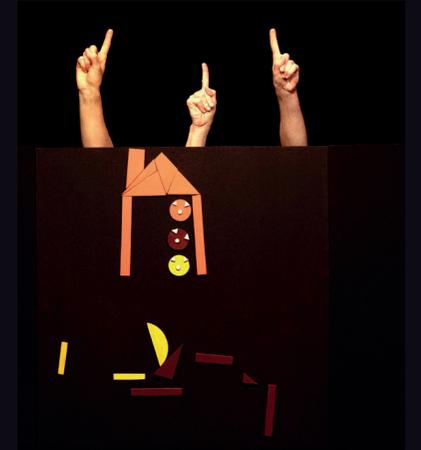
## COMPOSITION

Boucle d'or et les trois ours	8 min
Petit escargot	2 min
Le petit chaperon rouge	8 min
Pirouette cacahuète	2 min
Mon petit lapin	3 min
Les trois petits cochons	9 min

Mise en scène : Audrey Bonnefoy  
Avec Hrysto ou Lisa Léonardi  
et Jessica Buresi

Scénographie et Objets :  
Yoann Cottet

Accessoiriste : Mathilde Apert



## UN DISPOSITIF ADAPTABLE

Suite à la création de notre précédent spectacle *En t'attendant* en 2016, destiné aux tout-petits la compagnie a reçu beaucoup de demandes de diffusion émanant de structures mais aussi de salles non équipées, de crèches ou encore de communautés de communes ayant très peu de possibilités d'accueil technique. La compagnie a alors pensé le projet *En forme !* afin de pouvoir aller à la rencontre de tous les publics sans exception.

\* La compagnie propose des interventions en amont ou en aval du spectacle sur demande.